

OP500 の Q&A

■ セットアップ・読取動作

Q1 セットアップの際に関する注意点はありますか？

A1 以下の2点に注意して下さい。

1. 電源の投入に順序が御座います。コンプレッサー、OP500、PCの順に電源を投入します。この際、PCの電源は、OP500のイニシャル動作が終了した後（約3分）に投入して下さい。
2. 終了する場合は、PC、OP500、コンプレッサーの順に電源を落として下さい。
3. コンプレッサー内に水がたまる為、コンプレッサー起動時に水抜きを実施して下さい。

Q2 使用上の注意点はありますか？

A2 フィルムカバーは必ず両手で操作して、遮蔽時に手を挟まないように注意してください。また、本体カバーは特別な指示があったとき以外は開けないで下さい。カバーははめ込み式になっていますので、落したり、体の一部を挟んだりすると怪我や故障の原因となる場合があります。

■ 商品仕様関連

Q3 OP500 で何が可能ですか？

A3 OP500は、デジタルデータをマイクロフィルムへ書き出すための、マイクロフィルム撮影機です。白黒、グレーまたはカラーフィルムのいずれかをフィルムタイプとして選択することができます。従来のフィルム作成方式と比べ、OP500は、デジタル・プリプロセスが可能であるという利点を持っています。このことは例えば、さまざまな明るさ、ハイコントラストな原本から、安定した出力結果で複製が可能となります。また、フィルム上のさまざまな大判原稿をフルフォーマットで忠実に感光でき、オリジナルのネガフィルムをポジフィルムへ直接複製することができます。更に、イメージデータ以外に電子ドキュメントのスタンダードPDFファイルの直接フィルム記録が可能です。Windows Officeドキュメント、E-mail、CAD等の電子データもPDF経由でアーカイブ可能です。

Q4 フィルムの出力形態は何に対応していますか？

A4 対応出力形態は、以下の通りです。

16mm/35mm (フル/ハーフ/バリエアブルステップ)
白黒2値モード (ネガ/ポジ)、
グレイスケールモード (ネガ/ポジ)、
カラー (ポジ)
マルチアップ撮影 (2 ページ/4 ページ/16 ページ)

Q5 対応しているフィルムは何ですか？

A5 対応フィルムは、以下の通りです。

モノクロマイクロフィルム (SuperHR、HR-II 等)
カラーマイクロフィルム (タイプ RII)
長尺フィルム用マガジン (100 μ フィルムで 300m 巻き)

Q4 記録スピードはどのくらいですか？

A4 35mm フィルムアーカイブライターとしては画期的な、記録スピード最大 1,200 コマ/時間 (標準モード時) を実現しております。(標準モード時)
高画質モードの場合最大 600 コマ/時間となっております。

Q5 得られる解像度を教えてください。

A5 OP500 が物理的に得られる解像度は、11520×7200 ピクセル (8200 万画素 ; 高画質モード時) で、これはおおよそ A1 サイズ原稿で 300dpi、A2 サイズ原稿で 400dpi、もしくは 3~8 ビット RGB でファイルサイズがおおよそ 200MB に匹敵します。また、標準モード時では 3840×2400 ピクセル (900 万画素) となります。解像度はオリジナルと同じです。ほとんどのデジタルデータは OP500 に比べ明らかに低解像度のため、得られる解像度を限定しています。また、解像度は選択されたフィルムフォーマットによります。選択されたフィルムフォーマットが小さいほど、線/mm の解像度が高くなります。但し、選択されたフィルムフォーマットが大きいほど、縮小率が高くなります。複製も結果的にはフィルムの解像度に関わってきますので、線/mm の値が増えればそれに伴い解像度が減少します。このため高画質を得るには、35mm のフルフォーマットで縮小しない事が望ましいと言えます。

Q6 サポートされているファイル形式を教えてください。

A6 サポートされているファイル形式は以下の通りです。

BMP

DCX (シングル/マルチ)

GIF (シングル/マルチ)

IMG/GEMS

IMG/XEROX

JPEG

JPEG2000

PCX

PDF (シングル/マルチ)

PNG

PSD

TGA

TIFF (シングル/マルチ)

尚、サポート外のファイルフォーマットをお使いの際は、PDF フォーマットに変換して下さい。

Q7 原稿画像の画質が良くないのですが、改善してフィルム出力する事は可能ですか？

A7 画像処理ツールを選択する事ができ、フィルム出力の前に、原稿の画像処理を行う事ができます。その為、ある程度の画質の改善は可能でございます。保存されたデータはそのまま残り、ジョブリストの[Filter]の設定画面上で画像処理を行います。

Q8 日々のメンテナンスは何かありますか？

A8 都度コンプレッサー内の水抜きを実施して頂くこと及び、スクラップカップの清掃を週に1度程度実施して下さい。

スクラップカップとは、ノッチマーク使用の際に出る屑を受け取るものになります。、刃とノッチ台の下に位置し、2本指で手前に取り出す事ができます。